

SURFING THE GREAT TSUNAMI

- ANTROPOCÆNE MANIFESTATIONER



Foto: "Broken Sign" (2013) af Matthew Partridge

Dette års udstilling af ProKK - foreningen for Professionelle Kunstnere og Kunsthåndværkere er en hektisk tour rundt i Region Midt – Odder, Aarhus og Holstebro – der afsluttes i Hamborg. I udstillingerne præsenteres 15 meget forskellige projekter, der spænder over installation, tableau, blandform, foto, maleri og tegning.

I en mangfoldighed af kunstgenrer og medier forholder kunstnere fra Danmark og Tyskland sig til menneskets indflydelse på naturen og miljøet – det antropocæne.

Kurator Carsten Rabe fra Hamborg har sammensat et hold af 9 tyske og 13 danske kunstnere, alle udvalgt på baggrund af deres forslag til udstillingens tema. Menneskeheden er gået ind i en ny epoke - den antropocæne tidsalder - hvor vores indflydelse på kloden er stærkere end naturens egen. Dette er en udbredt opfattelse blandt langt de fleste forskere, som ikke desto mindre modsiges af enkelte klimaskeptikere, der med stærke og kortsigtede kapitalpolitiske interesser i ryggen forsøger at sinke de tiltag, der er nødvendige for at undgå fatale klimaforandringer.

Læs mere om kunstnere, projekter, udstillingssteder og datoer i kataloget: www.prokk.dk/tsunami.html

Deltagende kunstnere:

Anja Christensen DK, Anna Myga Kasten DE, Annika Unterburg DE, Bodil Porse & Jakob Jensen DK, Dorte Kyhn DK, Isabell Kamp DE, Jessica Leinen DE, Mariane Lyngsø & Pia Möller-Light DK, Berit Jansson & Annette Hornskov & Marianne Schneider DK, Marianne Tønnesen DK, Michael Balzer DE, Michael Proepper DE, Peter Christensen DK, Petra Schoenewald DE, Swen Kählert DE, Matthew Partridge DE, Sanne Grauengaard & Katrine Hvid DK



SURFING THE GREAT TSUNAMI

- ANTROPOCÆNE MANIFESTATIONER



Foto: "Broken Sign" (2013) af Matthew Partridge

- En del af Kulturby Aarhus 2017

ProKK's bidrag til Kulturby Aarhus 2017 er en årlig udstilling, der overrasker og forundrer. Udstillingsrækken indledtes i 2014 af EPIDEMICS i Kunsthall Aarhus, efterfulgt af NOMAD i 2015 i det offentlige rum i hhv. Region Midt og Hamborg, og i år fulgte SONGS FROM THE WOODS i Riis Skov. I begyndelsen af 2017 er det Surfing the Great Tsunami - Antropocæne manifestationer, og hyperaktive ProKK afslutter rækken af udstillinger med UP i sensommeren 2017. Hele serien af udstillinger er en bevægelse væk fra den klassiske kunstinstitution og ud i det offentlige rum med dets spraglede liv og mangfoldighed.

Læs mere om udstillingsrækken på www.prokk.dk

Fakta om foreningen ProKK

ProKK er en forening for professionelle kunstnere og kunsthåndværkere - et handlingsbaseret fællesskab med 150 medlemmer, flest fra Østjylland, men landsdækkende. Ud over de fælles udstillinger arbejder ProKK kontinuerligt på at skabe nye og bedre udstillingsmuligheder, samt at initiere kunstfaglige aktiviteter såsom seminarer, workshops, artist talks m.m. for medlemmer og offentligheden – alt sammen for at styrke kunstnernes faglige udvikling og professionelle nationale og internationale netværk.

