

Pressemeddelelse

SONGS FROM THE WOODS - rygter om kunst i Riis Skov
Stedsspecifik kunstudstilling i Riis Skov
19. august - 10. september 2016

I samarbejde med Kulturhovedstad Aarhus 2017 står ProKK - foreningen for professionelle kunstnere og kunsthåndværkere bag udstillingsrækken OUT OF THE BOX, der hvert år afstedkommer en større kunstnerisk manifestation i det offentlige rum i perioden 2014 -17. Dette års udstilling SONGS FROM THE WOODS åbner i Riis Skov om en uge og i skrivende stund er kunstnerne i færd med at gøre sig klar til at indtage skoven.

Skoven - den grønne oase, verdens lunge - den tager vi her i Danmark for givet. Den venter tålmodigt på os der, lige uden for døren. Riis Skov er en af de mest benyttede skove i kongeriget. Placeret som den er, i umiddelbar nærhed af byens centrum og direkte ud til kysten og en offentlig badestrand, tiltrækker den et enormt publikum i løbet af året.



Der motioneres, luftes kæledyr, spises, drikkes, drilles, leges, flirtes, samtales, kyskes, skændes, knaldes, soves, pisses, skides og svines. Og skoven? Tjah, den finder sig tilsyneladende stiltiende i det? Den har stået der i flere hundrede år. Tænk hvad den har hørt og set! Forestil dig, at den kunne tale! Hvad kunne den ikke berette om menneskenes gøren og laden og om dyre- og plantelivet der?

SONGS FROM THE WOODS er en stedsspecifik kunstnerisk intervention i Riis Skov. 38 kunstnerne har set på, lyttet til og mærket skoven. Det er der kommet tolv forskelligartede kunstværker ud af. Alle udtrykker de en kærlighed til skoven - til naturen - og de opfordrer på forskellig vis til eftertanke og nærvær.

Mange af kunstnerne udtrykker en bekymring for den opportuniste og kortsigtethed, hvormed menneskene interagerer med naturen. Flere værker har endda en spirituel karakter. Kunstnerne omfavner den antropocæne idé, at mennesket i dag har magten over naturen og ikke omvendt. Med udgangspunkt i den industrielle revolution i slutningen af 1800-tallet er vores evne til at ændre på naturen siden vokset til en skala, der i dag kan måle sig med vulkansk aktivitet, orkaner og lynnedslag - således er vi nu i stand til at omforme - og ødelægge - planeten med en kraft, der svarer til naturens egne kræfter. Der findes ikke længere en kvadratmeter på planeten, der ikke er berørt af menneskets aktivitet.

Udstillingen er blevet til på baggrund af en fælles proces med inspirerende faglige foredrag, workshops og skovture. Gruppen af kunstnere har accepteret en række benspænd, der påbyder dem at benytte genbrugsmaterialer i videst muligt omfang, ligesom det er nødvendigt at arbejde nænsomt i skoven og sørge for at kunsten ikke afstedkommer skade eller overlast der. Kunsten i Riis Skov er derfor legende og spørgende, den vil være der sammen med skoven - ikke på bekostning af den.

KOM - ind i skoven! SE dig omkring. Gå en tur langs den afmærkede rute og lad dig overraske. 'Songs from the woods' er et folkeligt udtryk, der kan oversættes til 'rygter'. Du kan vælge at se de tolv værker som en form for visuelle 'rygter'. Sande eller falske? Det er helt op til dig.

Fakta

SONGS FROM THE WOODS - rygter om kunst i Riis Skov.
Stedsspecifik kunstudstilling i Riis Skov.

19. august - 10. september 2016

Fernisering fredag d.19. august kl. 16 - 19

Fri adgang døgnet rundt.

Ruten løber i cirkel på Slangestien og Midterstien og den er afmærket.

Kort med værkbeskrivelser forefindes i skoven ved udstillingen.

Gratis guidede ture tirsdage kl 17.00 og fredage kl 10.00.
Mødested ved solbænkene i skovens sydlige spids.

BIDRAGYDENDE KUNSTNERE: Lisbeth Poulsen, Eva Henningsen og Karin Grünberger • Niels Rahbæk • Hanne Munk, Inge-Lise Ravn og Birthe Meldgaard • Mette Tønder og Anne Østergaard • Mariane Lyngsø & Pia Møller-Light • Annette Fausø, Vibeke Barter og Elisa Tolstrup Andersen • Berit Jansson, Marianne Schneider og Annette Hornskov • Inger Bruhn, Jette Bækgaard, Grethe Mariann Maurseth, Birgit Myhre, Ann-Dorte Nielsen, Jytte Rasmussen og Marianne Tønnesen • Karen Ette og Peter Christensen • Birthe Reinau og Thomas Kruse • Sanne Ransby, Birgitte Munk, Sanne Grauengaard, Katrine Hvid, Ulrik Lund, Dorte Kyhn, Bodil Andersen Porse og Anja Christensen • Marianne Steenholdt Bork og Carsten Sørensen.

ProKK - Foreningen af professionelle kunstnere og kunsthåndværkere, i samarbejde med Kulturhovedstad Aarhus 2017. www.prokk.dk

KONTAKT: kurator Trine Rytter Andersen kuratorprokk@gmail.com mobil: 24859719
Pressefotos kan downloades fra Prokks hjemmeside fra d. 19. august
Der bygges og klatres i Riis Skov i perioden d. 17 og 18 august.