

Open Call til ProKK's 2017 udstilling UP!

ProKK inviterer kunstnere og kunsthåndværkere til at indsende forslag til kunstværker til en serie af udstillinger i det offentlige rum i Aarhus (DK), i perioden juli-september 2017.

Kunstnere og kunsthåndværkere opfordres desuden til at komme med forslag til ønsket udstillingssted og begrunde deres valg både i forhold til stedet og den tematiske ramme. Som udgangspunkt ønskes værkerne placeret [indenfor ydre ringvej](#), men forslag til værker udenfor ringvejen er også velkomne, såfremt der ligger en begrundelse herfor.

Tematisk ramme for UP!

UP! – en opløftende udstilling, der kan foregå i byen i bred forstand. Primært på offentlige og umiddelbart tilgængelige/synlige steder, men også i byens mere skjulte eller aflukkede kroge - så længe det på anden vis relaterer til UP! temaet. Vi ser gerne, at værkerne opfordrer folk til at løfte blikket og kigge op, men udelukker ikke værker, der virker opløftende på fx gadeplan.

Begrebet UP! rummer et stort fortolkningspotentiale, i både bogstavelig og figurativ forstand. Vi ser gerne, at kunstnernes forslag udforsker emnet fra så mange indgangsvinkler og via så mange medier som muligt.

UP! – En opløftelse, der kan forstås bogstaveligt som en løftelse af blik og/eller krop, men den kan også tolkes rent konceptuelt, eller som en opløftelse af sind, sjæl, bevidsthed eller perspektiv. Andre mulige greb kunne være at forholde sig til folks færden eller adfærd i byrummet og de sindstilstande og følelser, der findes i et rum, hvor ens personlige grænser altid er til forhandling. Der kan arbejdes med alle former for opløftelse, det være æstetisk, politisk, stedsspecifikt, humoristisk, åndelig, partcipatorisk, eller af anden art.

En af de ting, der kan få folk til at løfte blikket op mens de bevæger sig rundt i byen er 'det fremmede eller forstyrrende element', altså noget uventet og noget man ikke har set på det sted før. Element forstås bredt: lyd, lys, performance, koncept og objekt, der alle kan bære det fremmede og malplacerede. Det fremmede element påvirker os fordi det ikke er på sin plads. Det er sat ud af sin vanlige setting.

Kontekst

Aarhus summer af energi, tiltag og international opmærksomhed i kraft af dens status som Europæisk kulturhovedstad 2017. Byens æstetik, infrastruktur og energi har i denne proces været underlagt store omvæltninger, hvilket har medført en højnet bevidsthed om byen. Med UP! ønsker vi at adressere disse forandringer og vi søger værker, der kan opløfte og berige hverdagen i 2017.

Med denne internationale opmærksomhed er der mange nye øjne på byen, samtidigt med at gamle blikke fornyes i den nye 2017 "aura". De nye øjne giver nye synsvinkler og transformative aspekter, der ophøjer sider af byen, der ellers nemt henkastes som det hverdagsagtige eller trivielle. Denne nye optik er en ressource, som vi gerne ser udnyttet i forslagene.

For at udforske mulighederne i de forskellige synsvinkler på byen, ønsker vi fortsat at udvikle vores samarbejde med kunstnere fra Hamborg. Vi ville elske at flere projekter går i direkte dialog med hinanden og udvikles i samarbejde mellem danske og tyske kunstnere. Kunstneriske samarbejder er desuden velset i kraft af deres potentiale og den synergi, der kan opstå i krydsfeltet mellem det hjemlige og det fremmede perspektiv.

UP! Projektteam

- Carsten Rabe (Fine Arts Photographer, Kurator, Gängeviertel, Westwerk)
- [Jeanett Tagara](#) (Kunsthistoriker, Producer, Kurator, Projektkoordinator)
- [Adria Florea](#) (MA i Æstetik & Kultur, Producer, Kurator, Projektkoordinator)
- Ulrik Lund (Kunstner, Projektkoordinator, ProKK)

Projektteamet vil bistå kunstnerne i processen med udviklingen af værkerne. Kunstnerne vil også støttes i deres proces vha workshops og foredrag.

Praktisk

Projektet har et budget på 250.000 dkk til produktion, som ønskes fordelt på ca. 15-30 projekter og over både små, mellem og store projekter. Heri er medregnet materialer, transport, opsætning og evt. ophold. Det er muligt at indsende flere separate værkforslag, eller forslag til flere sammenhængende værker. Disse vil tages i betragtning i forhold til tema og budget. Der søges løbende fonde for at kunne tage flere værker ind og vi undersøger muligheder for at udvide vores netværk med nordiske samarbejdspartnere. Kunstnerne er velkomne til selv at søge yderligere midler og sponsorer.

Projektet løber fra juli til september, men værkerne behøver ikke nødvendigvis udstilles over hele perioden, men kan være et popup, midlertidigt eller længerevarende projekt. Vi sigter efter tre udstillingsåbninger: **1. juli**, **1. august** og **1. september**, med 5-10 værker i hver åbning.

Ansøgningsformalia

Deadline for ansøgninger: **20. april 2017**. Ansøgninger forventes besvaret indenfor 1-2 uger.

Ansøgningen skal indeholde

- Artist statement og koncept med skitse & fotos
- Ønsket udstillingssted (med begrundelse)
- Udstillingsperiode
- Budget (materialebudget, transport, overnatning, montering, diæt, sponsorer, fundraising, etc.)
- Tilladelser (vi samler så vidt muligt kommunale tilladelser, mens man selv sørger for private tilladelser)
- CV (med evt. portefølje)

Ansøgninger sendes til prokkup@gmail.com

Vilkår og betingelser

- Kunstnere og kunsthåndværkere, der arbejder med alle former for medier er velkomne til at ansøge
- Kunstnere kan ansøge både enkeltvis, i par eller i grupper og bedes anføre i ansøgningen hvorvidt de har ønsker om at udvikle projekter i samarbejde med tyske kunstnere.
- Kunstnerne står selv for opstilling, pasning og nedtagning
- Kunstnere, der arbejder med new media, film og video vil muligvis blive bedt om at bruge eget udstyr
- Kunstnere må gerne indsende flere forslag
- Kunstnere vælger selv hvorvidt de vil udstille i forbindelse med en, to eller alle tre åbninger (med mulighed for at præsentere værker i Hamborg)
- Kunstværkerne kan ikke forsikres af ProKK
- Projektteamet tager sig af markedsføring og PR for UP! Evt. individuel markedsføring udført af kunstnerne skal afstemmes med projektteamet først
- Projektteamet bistår kunstnerne med praktisk hjælp

For yderligere spørgsmål kontakt gerne projektteamet.

Alle datoer angives med forbehold for eventuelle ændringer.

[ProKK](#) er en forening for professionelle kunstnere og kunsthåndværkere med ca. 150 medlemmer, flest fra Østjylland, men foreningen er landsdækkende. ProKK er et handlingsbaseret fællesskab. Den direkte årsag til de flestes medlemskab og engagement er den årlige udstilling med særlig tematik, dogmer og udfordringer, som alle medlemmer har lige adgang til at deltage i. Siden 2006 har udstillingerne haft op til 100 deltagere hvert år, og ikke de samme 100. Foreningen afholder desuden workshops, inspirationsoplæg, seminarer, ekskursioner, netværksmøder, evalueringer, saloner og lignende.

[UPI](#) er det sidste i en serie af fire fællesudstillinger under titlen OUT OF THE BOX, som er ProKK's bidrag til Aarhus som kulturhovedstad i 2017. Fra 2014–17 skaber ProKK hvert år en udstilling, der overrasker og forundrer på steder, vi normalt ikke møder kunsten: i shoppingcentret, på campingpladsen, i luften, ved busstoppestedet, på taget, i skoven, i parkeringskælderen.

Se dokumentationsmateriale fra vores seneste udstillinger [her](#).
